



الناضحة  
باسم مدير الجريدة  
محمد بن عبد الله  
تونس ٢٨ نوفمبر ١٩٣٦  
تليفون ٣٤٠٤٠

Administration: 1 Imp. du Chanteur

# الناضحة

ثمن النسخة ٢٥ صانيتها  
أذا الصحافة ذلت  
ففي بلادنا  
نظرة دوائرنا

1er Septembre 1936 - 1937

عدد ٢٤٦ - السنة السابعة

تونس ١٠ جادري الثاني ١٩٣٥

## الاجتماع الدستوري الكبير

لولا تجمعتنا الاة دار هذه الحكومة الشعبية  
لبقينا الى اليوم محسوسين من الشعوب الذائرة التي  
يجب الحذر فيها والاحترام لشخصها بالمدام  
والطيارات  
اطلقت لنا حرية الكتابة والقول والاجتماع  
فيما هي صحتنا لم تشق في تدبير ولم تعرض على  
اضطراب ونشويش بل معظمهم لم يسدل طبعه  
القديمة التي درج عليها وهما هي الاجتماعات  
تعتقد في كل مناسبة وتتمني بهدؤ وسلام  
في مساء الجمعة الفارط وقف على منصة الخطابة  
في قاعة برك ابطال برج القصيرة الذين تفرغوا  
الموسيو بيرونون وسجل اسماءهم في قائمة المصافاة  
والاشرار مخطوطة خمسة عشر الفا من التونسيين فلم  
نشهد قط اجتماعا شريفا او غريبا سادة الرقار  
والرزانة كهذا الاجتماع  
الا في سبيل الله خسون عاما قضيناها مروعين  
بقوانين زجرية وعقوبات يعلينا الخوف الذي  
تصفه تلك الحكومات لتجسد الوسيلة لادبال خلق  
يخلق وحسن بحسن  
بين عاصفة من التعسف وقف الدكتور محمود  
الماطري في الخطابة الذي نلخصه فيما يلي :  
معروف لديكم ايها السادة ما قام به الحزب  
في الماضي والمستقبل وقد ظهر منكم التأييد الكامل  
لحزبكم هذا في جميع المواقف لاسيما عندما  
اضطهد الموسيو بيرونون فتمتمت كلكم كرجل  
واحد في وجه ذلك القوم الذي شوه بصفاته  
الحائرة سمعة فرنسا الامه الكريمة  
قد لبس هذا الرجل في تونس ثوب "الطهران"  
وتكر للثب المسالم الامين ولكن لتتركه الان  
يخضع ولنظر المستقبل  
شامت المقادير ان يكون رجال الحل والعقد  
من انصار الديموقراطية وواحيهم ان يعطو تونس  
حقوقها بل والضمان على تلك الحقوق  
تلوح لنا ايها السادة بوادر جديدة تبعث على

## لاخوف من حرب

قويتم الرقوع  
جواب على الذين ينادون بالحرب  
« بقلم اللورد كاستلرون »  
كتب اللورد كاستلرون مقالا سياسيا طريفا  
في جريدة الدايلي اكسبرس قال فيه :  
ان هذا الرجل السياسي قابل بين حالنا اليوم  
وحالنا في ١٩١٤ ولكنه لم يحسن المقابلة واحصا  
نرى شيئا مفيدا في كلام المستر ونستون تش شل  
وان كان فيه شيء من الحشونة ولكني اقول للجميع  
ايها الاخوان تكلموا في الاحتمالات ولا تدفعوا بنا  
الى هذه النهاية القاسية  
ان في قلوبنا كثيرا من البارود اليوم ولهذا  
هائلا ان نكون جريصين عندما نشعل الشمعة لئلا

## عدة المبحر لرجل القرن العشرين

نال هذا المبحث الجائزة الرابعة في المباراة الالبية

للأستاذ فهم حيشي

بماذا يتميز هذا القرن  
يميز القرن العشرين بالتخصص والسرعة  
والعلوم والفنون والصناعات . ذلك الى انه عصر  
صراع عنيف ان يزور فيه غير المبرز الكفء هو  
عصر بقاء الاصلح ان يفوز فيه الفرد الا اذا عدله  
عدته . ونساج بكثير من الاسلحة التي تهيمن على  
القاء وتكفل له الفوز  
ما هو النجاح  
النجاح هو الغنى لا الفقر والشهرة لا الضعة .  
والقوة لا الضعف . والصحة لا المرض . والسعادة  
لا الشقاء  
واذا كان النجاح في متناول الجميع اذا سعوا  
اليه وتقدموا اسرارة . وادركوا قواعده واسو له  
وقد خلق الله كل فرد ليؤدي في الحياة رسالته  
وفي وسع كل شخص ان يهيئ بجلائل الاعمال .  
وقد يكون للفرد العادي حظ من العمل يصفي على  
العقري النابه . قال رجل اذا ولي الوزارة او وقع  
الى مرتبة اصحاب الملايين نشأ كغصيرة من الرجال  
غير انه سخطم ان يظهر على ملايين اخرى من  
البشر ويتغلب على منافسيه  
هو رجل طموح بدأ صغيرا واراد النجاح .  
وسعى اليه . وعمل على تحقيق ارادته بشجاعة وقوة  
والذين يعرفون الحياة الرهبانية يعرفون جيدا ان  
متى انشدر رئيس الدبر نشيدا مفروحا هذا حذوة  
نقية الرهبان  
ولندرس الان ما هو جار في اوروبا  
ان اوروبا اليوم بلاد يسودها التشنج العصبي  
ويمكن ان شبه حمامة جرحها عقاب منذ عشرين  
سنة فصارت تطير شؤما لكل حركة من جناحه  
ولهذا نرى الاوروبيين يتطلعون من الزوايا وقلوبهم  
مماؤة خشنة ورعدة من ان ينزلقوا الى هذه جديدة  
يسيطر فيها اله الحرب  
ان الجو مظلم جدا والحدود على الخريطة  
مبثرة وغير صريحة ونحن في عصر « لا يعلم احد »  
لا يعلم احد ماذا يحدث ولا يعلم احد اذا  
كانت الحرب ستقع واذا وقعت كيف ستنتظم  
البلدان في اوروبا  
كيف تتجه بولونيا ؟ تراها تمل طورا الى  
لرلين وتارة الى باريس . ان الموقف غامض وفضلا  
عن ذلك فهناك عنصر جديد يرحف الناس ويملاها  
قلوبهم رعبا ويتعلمون اليقين نوافذ . نازلهم مرتعين  
وهو الغاز المضحق  
فهذا الغاز مع الطيارات يجعل الحرب عالمية  
وينشر الموت فوق السكان الامنين كما ينشره فوق  
الجحود المجرعين  
ومع هذا فلا يحتمل وقوع حرب لا يحتمل  
حتى الان

والواقع ان الحالة النفسية للفرد تشمل كما  
يعمل الغناطيس تماما . فهي تجذب اليه الاشياء  
والناس واروا الملائم لحالتها . فاذنا عقد الزم على  
النجاح وحصر ذهنه فيه جذبت اليه كل ما يقوده الى  
النجاح وسهلت له سبل ادراكه  
واذا توقع الفشل مني به  
لذلك وجب ان تطرد الاراء السلبية الضعيفة  
من نفسك . كالخوف والتردد والقعود . وتملأها  
بالمثل الايجابية القوية كالعزيمة والمثابرة والثقة بالنفس  
وبالنجاح . والثقة بالنفس اهميتها وخطرها لان  
الانسان اذا فقد ثقته بنفسه اصعب من الاخرين به  
وحرم عطفهم وتعاونهم ومساعدتهم  
والطريقة العملية الفعالة هي الايجاه الذاتي .  
الايجاه الثاني :  
. الايجاه الذاتي هو تأثير نفس الشخص على  
عقله تأثيرا مباشرا . وليس الايجاه نوعا من  
الجهود الضعيفة الضائقة ولكنه وسيلة ايجابية مقبنة  
ترغم العقل على تلبية ايجاه النفس دون مقاومة او  
فاذا كان هذا الايجاه منصبا على ضرورة الفوز عمل  
العقل على تهيئة هذا السبيل  
ويظن اكثر الناس ان الايجاه الذاتي ما هو  
الا ذكر بعض كلمات وتريد ذكرها . وان كان  
هذا صحيحا الى حد ما . فالعقل لا يكتفي  
بمثل هذا التردد الكلامي والناجح من يخلق في  
ذهنه صور كاملة من غرضه الذي يسعى اليه ثم  
يعمل على تحقيقها ماديا بما رآه كفيلا لذلك  
الاداة  
الارادة قوة عظيمة حية من قوى النفس .  
كقوة الكهرباء والمغناطيسية في الطبيعة  
وقد ظهر جليا ان الرغبة والارادة تظهر في  
كل الكائنات من الذرة الى الانسان . فتحن نشعر  
اولا بالرغبة في اداء العمل ثم تلعب الارادة بهذا ذلك  
دورها لتحقيقه  
وليس امام الارادة القوة حائل فحيثما كانت  
ارادة كانت وسيلة  
وفرقت بين قوة الارادة ولعناده . . . وانك  
لتجد من يخطئ بين هاتين الحالتين فيقول عن «عند  
انه قوي الارادة لا يرى العنيد قد صمم على امر  
فهو لا يترجح عنه قيد الملة  
وكنا نرى البغال العناد . والواقع ان العناد  
حالة هيمية من حالات العقل تنشأ عن الجهل والتعصب  
والغرض وشتان بين الحالتين  
والرجل اقوي الارادة يعلم متى يتقدم ومتى  
يتأخر ويعلم متى يثبت ومتى يترجح هو رجل لا  
يثبت في مكان واحد فهو يتقهقر اذا رى ما يوجب  
تقهقر . ولكنه في الوقت نفسه لا يتقهقر الا ليتقدم  
بجهود جديدة ونفس وثابة . وعزيمة ثابتة  
وموضوع الارادة باقي العلوم النفسية موضوع  
قد الفت فيه كتب كثيرة يجب دراستها واستيعابها  
والدراسة النفسية رياضة ناجحة لتعليم الشاط  
والمثابرة والجود والاستقامة والاعتماد على النفس  
وضبط العواطف  
ويجب ان نكتب هذه السطور بخط تلك  
الدراسات وما لها من لائر الفعال وصرح انه اقد  
اقدته وثقة كبيرة





## فوسكاو

طعام الفوسكاو يصلح لكل فقس واستعماله لوصى به للأصحاء والمرضى الذين في دور النقاهة واصفاء الدم على الاخص والمصابين بالسل والشيوخ والمرضى والمصابين بمرض الهضم وبصفة عامة لجميع اصحاب الامراض في المعدة وبصعب عليهم تناول الاطعمة الاعتيادية عقلاء الناس يتناولون في الصباح طعام فوسكاو يتحلصوا طول اليوم من اذى الفضلات التي تسبب جميع الامراض فوسكاو ومحضر بطريقة صحية لا يستغنى عنه اصحاب المعدة المتعبة يوجد فوسكاو في كل مكان

**PHOSCAO**

وقعت يوم ثنائي عشر اوت ١٩٣٦ بمقر الجمعية باوتيل نونزين بلاس الذي استضت قاعاته باثني عشر على هذا الصراع الذي ستدور رحاه بين اكبر جمعيات الشمال الافريقي وقبل منه بوبو الجمعية ومبعوثوها وما اذت الساعة السادسة والنصف وجلس اللاعنون العشرون بالنسبة للجمعية حتى اعلن عن ابتداء المباراة حقا لقد كان لزال حادا عنيفا بين المنتشرين بنخوة الانتصار وبين المقسمين على الانتقام ولم تمض خمسة عشر دقيقة حتى كان السيد ابن جعفر يحاضر المذنبون بطل الشمال الافريقي لعام ٢٩٣٥ ولم تكمل العشرون دقيقة حتى اعلن الانتصار في جانب السيد ابن جعفر وسقط ذلك لطل في الميدان اما السيد الحبيب كاهة فقد نازل م سالاما واحتدم الصراع بين هذين البطالين اما انار اعجاب المتفرجين واخيرا اعلن انتصار على ثان للنادي اما السيد خلف الله بطلي النادي فقد اظهر براعة فائقة بذلك الهجوم العنيف على السيد نراتشي الذي لم يقو على منازلة هذا الحكم العند وراحا ما خرج مجذولا وبذلك اضرب انتصار اخر للنادي اعقبه الاعلان عن انتصارهم في الامام "سيد الحلي" الذي يقهر به النادي ويهزمه من انذار كما كان الامر حليف السيد كاشك الفاز على م قز وهكذا تساقط لاعبو تونز ان بلاص امام ليوث النادي واحدا واحدا وفي الساعة السادسة ونصف كان النادي بعد ثمان انتصارات في الوقت الذي لم يسجل فيه للجمعية غير صفر ومرت دقائق هجم خلايا م ششطون على خصمه السيد عبد العزيز النفر وضقه مضاقا عيفة لم يقو على احدها واخيرا اعلن انتصار اول في انب تونزيان بلاص امام جيند فقد استطاع منازلة السيد ابن جعفر وعرف كيف يدافع عن نفسه بما جعل ذلك (الطبخ) قائما بينهم وعلى الساعة الثامنة ونصف انقضى عقد الجميع بتسوية (٨) للنادي مقابل فقط (١) ونصف للجمعية وبهات المناسبة استطاع ان يقول بال تونس قد قدمت في هذا الفن وهي الار تستطيع ان تتناول الجماعات الاروبية في الخارج ولا يعزوها غير نوع التفات من الحكومة ومعاضدة من الشعب واعتبار الشطرنج كفن لا كالمهارة للتسلية وقتل الرئيس الهادي ابن الامين

وقد تمنح الفرصة نفسها لغيره فلا يبقى باولا  
البيت والاسرة  
الحياة اليتيمة من الانور الكبير في حياة القرد  
مالها - فهي ان تضاعف قواه وتزيد من همته  
ونشاطه واما ان تذهب بها جيرا  
وانت هذه الحياة - ان افراد الاسرة وطباعهم  
واخلاقهم - يتحول على غير الايام والسنين الى قوة  
عقلية وادبية هائلة . وهذه اما ان تسدق المرء الى  
النجاح دفعا مستمرا واما ان تلقى به الى الخفض  
هذه حقيقة يعلمها عظماء الرجال وفضليات  
النساء في القرن العشرين وستخدمونها في منقذتهم  
الشخصية وهي حقيقة غابت عن الكثيرين فهم لا  
يعرفون ما هي ولا يفوزون بتقيل من مزايا الجملة  
وسر القوة في الرجل الناجح ليست في قلبه  
نقط ولا في ماله وانما تتمكن في قلبه  
وقلب الرجل في منزله  
عز ابراهيم لتكون اسباب نجاحه الى الابد  
كان سكنها كوخا من الحشب احاطه لام  
برعاها وعنايتها فكان مدينا لأكبر شخصية فذة  
عرقها امريكا  
وقد اتج بعضهم ان يبال رجالا من كبا  
في اعمال النجحين وكان صدقها - عن  
اسباب نجاحه فصمت الرجل برهة وانسبسط  
اساريره ثم قال في سكون وتؤدة زوجتي سبب  
نجاحي  
وكان ذلك الصديق انزب - اخلاق الاعاء  
خلط من الشكوك والاستخفاف والمجون - غير  
ان هذا الجواب قد ادهشه لشدة ولم يجب  
وانه الرجل حديثه اقل  
- حفزي الى العمل حيي زوجتي لقد حولت  
منزلي نة ما يحكمها ومهارة واحدة رايها وانا فرف  
الى هذا النعم من تعب جهادي في الحياة فاجد فيه  
الراحة والسلي والنعاة . وما انا الا رجل عادي  
والفضل في قوتي التي تراها يرجع اليها هي لي عطفا  
ومحبتي . والى المردوس الذي انشاته  
ولو اتبع لاح - ان يسال الشخصيات البارزة  
مجتعنا المصلي لعز الكثيرون نجاحهم الى انزجائهم  
او اماتهم وروثهم  
والبيت في الواقع مهد للحياة الاجتماعية ولذلك  
فوق خلق ان يلقي مائة فائقة واهتمام كبير  
وفي البيت وحده تلعب المزااة ادارها في  
الحياة العامة . فهي اما ان تكون نعمة لدوسا او  
قلمة عليه .

طعام الفوسكاو يصلح لكل فقس واستعماله لوصى به للأصحاء والمرضى الذين في دور النقاهة واصفاء الدم على الاخص والمصابين بالسل والشيوخ والمرضى والمصابين بمرض الهضم وبصفة عامة لجميع اصحاب الامراض في المعدة وبصعب عليهم تناول الاطعمة الاعتيادية عقلاء الناس يتناولون في الصباح طعام فوسكاو يتحلصوا طول اليوم من اذى الفضلات التي تسبب جميع الامراض فوسكاو ومحضر بطريقة صحية لا يستغنى عنه اصحاب المعدة المتعبة يوجد فوسكاو في كل مكان

والبيت والاسرة  
الحياة اليتيمة من الانور الكبير في حياة القرد  
مالها - فهي ان تضاعف قواه وتزيد من همته  
ونشاطه واما ان تذهب بها جيرا  
وانت هذه الحياة - ان افراد الاسرة وطباعهم  
واخلاقهم - يتحول على غير الايام والسنين الى قوة  
عقلية وادبية هائلة . وهذه اما ان تسدق المرء الى  
النجاح دفعا مستمرا واما ان تلقى به الى الخفض  
هذه حقيقة يعلمها عظماء الرجال وفضليات  
النساء في القرن العشرين وستخدمونها في منقذتهم  
الشخصية وهي حقيقة غابت عن الكثيرين فهم لا  
يعرفون ما هي ولا يفوزون بتقيل من مزايا الجملة  
وسر القوة في الرجل الناجح ليست في قلبه  
نقط ولا في ماله وانما تتمكن في قلبه  
وقلب الرجل في منزله  
عز ابراهيم لتكون اسباب نجاحه الى الابد  
كان سكنها كوخا من الحشب احاطه لام  
برعاها وعنايتها فكان مدينا لأكبر شخصية فذة  
عرقها امريكا  
وقد اتج بعضهم ان يبال رجالا من كبا  
في اعمال النجحين وكان صدقها - عن  
اسباب نجاحه فصمت الرجل برهة وانسبسط  
اساريره ثم قال في سكون وتؤدة زوجتي سبب  
نجاحي  
وكان ذلك الصديق انزب - اخلاق الاعاء  
خلط من الشكوك والاستخفاف والمجون - غير  
ان هذا الجواب قد ادهشه لشدة ولم يجب  
وانه الرجل حديثه اقل  
- حفزي الى العمل حيي زوجتي لقد حولت  
منزلي نة ما يحكمها ومهارة واحدة رايها وانا فرف  
الى هذا النعم من تعب جهادي في الحياة فاجد فيه  
الراحة والسلي والنعاة . وما انا الا رجل عادي  
والفضل في قوتي التي تراها يرجع اليها هي لي عطفا  
ومحبتي . والى المردوس الذي انشاته  
ولو اتبع لاح - ان يسال الشخصيات البارزة  
مجتعنا المصلي لعز الكثيرون نجاحهم الى انزجائهم  
او اماتهم وروثهم  
والبيت في الواقع مهد للحياة الاجتماعية ولذلك  
فوق خلق ان يلقي مائة فائقة واهتمام كبير  
وفي البيت وحده تلعب المزااة ادارها في  
الحياة العامة . فهي اما ان تكون نعمة لدوسا او  
قلمة عليه .

البيت والاسرة  
الحياة اليتيمة من الانور الكبير في حياة القرد  
مالها - فهي ان تضاعف قواه وتزيد من همته  
ونشاطه واما ان تذهب بها جيرا  
وانت هذه الحياة - ان افراد الاسرة وطباعهم  
واخلاقهم - يتحول على غير الايام والسنين الى قوة  
عقلية وادبية هائلة . وهذه اما ان تسدق المرء الى  
النجاح دفعا مستمرا واما ان تلقى به الى الخفض  
هذه حقيقة يعلمها عظماء الرجال وفضليات  
النساء في القرن العشرين وستخدمونها في منقذتهم  
الشخصية وهي حقيقة غابت عن الكثيرين فهم لا  
يعرفون ما هي ولا يفوزون بتقيل من مزايا الجملة  
وسر القوة في الرجل الناجح ليست في قلبه  
نقط ولا في ماله وانما تتمكن في قلبه  
وقلب الرجل في منزله  
عز ابراهيم لتكون اسباب نجاحه الى الابد  
كان سكنها كوخا من الحشب احاطه لام  
برعاها وعنايتها فكان مدينا لأكبر شخصية فذة  
عرقها امريكا  
وقد اتج بعضهم ان يبال رجالا من كبا  
في اعمال النجحين وكان صدقها - عن  
اسباب نجاحه فصمت الرجل برهة وانسبسط  
اساريره ثم قال في سكون وتؤدة زوجتي سبب  
نجاحي  
وكان ذلك الصديق انزب - اخلاق الاعاء  
خلط من الشكوك والاستخفاف والمجون - غير  
ان هذا الجواب قد ادهشه لشدة ولم يجب  
وانه الرجل حديثه اقل  
- حفزي الى العمل حيي زوجتي لقد حولت  
منزلي نة ما يحكمها ومهارة واحدة رايها وانا فرف  
الى هذا النعم من تعب جهادي في الحياة فاجد فيه  
الراحة والسلي والنعاة . وما انا الا رجل عادي  
والفضل في قوتي التي تراها يرجع اليها هي لي عطفا  
ومحبتي . والى المردوس الذي انشاته  
ولو اتبع لاح - ان يسال الشخصيات البارزة  
مجتعنا المصلي لعز الكثيرون نجاحهم الى انزجائهم  
او اماتهم وروثهم  
والبيت في الواقع مهد للحياة الاجتماعية ولذلك  
فوق خلق ان يلقي مائة فائقة واهتمام كبير  
وفي البيت وحده تلعب المزااة ادارها في  
الحياة العامة . فهي اما ان تكون نعمة لدوسا او  
قلمة عليه .

ومعنايه الصحيح الا تعمل في السر واستعجي  
منه في العلانية وان تفرض ان جميع اعمالك عرضة  
لاطلاع الناس عليها وتقدتها . فائق هذا النقد واجعل  
عملك صفحة نقيه بيضاء لا يشوها كدر  
وقد قرانا فيما قرانا ان القوم في امر يكاعدوا  
مسابقة لا تنحجب احب اصحاب الاعمال الى غوس  
عمالهم ومعرفة الباعث لهذا الحب فانضح من ذلك  
البحت الطرف ان العمال يدينون بالطاعة ويولون  
الذمة وياتمرن بامر صاحب العمل لا لثروته ولا  
لمقدرته وقوته وانما لاخلاقه فقط  
والواقع ان عظماء الرجال الذين يراون  
الاف العمان لابد لنجاحهم من التحلي بالخلق المتين  
من روية وبصر واما  
الاخلاص في العمل -  
من شروط النجاح ان تحب عملك وتغافى  
في اتقانه لتستطيع التفوق فيه وجب العمل بتسعة  
النجاح فيه وبرزو الشخصية . وزيادة الموارد وقوة  
التفوق لان العمل هو رس مالك الذي تستمره  
وهو في ذلك المجال الوحيد الذي لا ينوغل ومو هك  
ولشاهد ان اكثر الناس لا يحب ان يعمل في  
يومه غير ثمانتي ساعات . فاذا طلبت اليه ان يواصل  
العمل بعد ذلك ثار غضب وظهر عليه الاعياء  
والتعب . في حين ان الرجال البارزين في المجتمع  
يعملون من عشر ساعات الى اربع عشرة ساعة في  
يوم الواحد . وصحتهم مع ذلك خيصة وثروتهم  
في نمو واطراد .  
ويروي انه قد مرت بامر كاتوبة من الحبس  
الذي ارتفعت فيها درجة الحرارة الى مائة درجة  
« فبريت » فاضطرت المايل الى ان تقبل ابوابها  
وتسرح عمالها .  
واقل معمل المستر توماس اديسون اخترع  
العظيم في ذلك اليوم وذهبت عماله لاشداه لاقوا به  
ابناء الثلاثين والاربعة الى نازهم يستظلون بسقوفها  
ويحتمون بجدرانها ويطفئون حر اوامهم باقداح  
الماء المثلج  
وتخلف اديسون في معمله ذلك اليوم فعمل  
سبع عشرة ساعة كاملة ثم نام بضع ساعات واستيقظ  
مبكرا في اليوم التالي فحس ما يكونه صحتة ونشاطا  
وكان اديسون في السبعين من عمرها  
لاشك ان هذا الرجل العظيم قد درس كيف  
يعمل . وكيف يستريح وكيف ينام وكيف يفكر  
ودرس ماذا ياكل وماذا يلبس ويوظف حياته تنظيم  
يكفل له انتاجا لا يتيها للرجل العادي . والواقع  
ان نجاحه بوازي اربعة مئات انتج ذلك لرجل  
دراسة التراجم  
وهذا يذهب بنا الى ضرورة دراسة تراجم  
الناجحين . ومما يدع الى الاسف لشديد ان  
عظماءنا لا يعنون بكتابة تراجمهم ولم يعدوا رفاقهم  
من الادباء الى كتابتها  
ونحن نوب هم ان يفعلوا ونعتبر ذلك واجبا  
وطبيا يجب ان يؤدوه فان صفات العظمة تلبية  
بل نداء وتادية كل واجب . ولا عرة بالقول ان  
وقدم لا يتسع لذلك  
وكتب التراجم شائعة في الادب لغربي يتتقت  
عليها اليوم ويستفيد منها الشباب ويستشهدون بعم  
احتوت من تجارب واقعية اثر للخيال فيها  
ولغة العربية فقيرة في هذا النوع من الادب  
لذلك وجب على طالب النجاح ان يدرس تراجم  
الناجحين من عظماء الاجانب ويترسم خطاهم  
ويستج على منوالهم

لا بد للنجاح ان يكون حاصلا لان العمل  
السليم في الجسم الام . ويتوقف نجاح المجاهدين  
في نواحي الحياة المختلفة على صحة ابدانهم  
وقد ابدى الباحثون من مشاهير اطباء انجل  
وخبراء شركات ثمانين فيها ابحاثا طويلة في هذا الباب  
فانضح لهم ان ثمانين في المائة من الذكور البالغين  
في تلك البلاد لا يعيشون عيشة صحية  
وقد تنصح بالمدل القاطع ان ثمرات اعمام  
تتناقص تبعا لهذا الضعف . وقد ظهر ايضا لهؤلاء  
النقاد ان ثمانين في المائة من الرجال يارزن في  
المجتمع وغوي الراي فيه ينون بصحتهم عناية فائقة  
ويستيقظون بثافتهم « طلبة التي تعينهم على حفظها وتبي  
لهم سبل النجاح  
وبعض هؤلاء البارزين الاصحاء تغيرهم صحتهم  
وتعصيم قوتهم البدنية فلا يشعرون النواحد الصحية  
المعروفة . وهؤلاء يموتون فجأة في الوقت الذي  
بدوا فيه ان يقرأوا سام النجاح  
ومتوسط حياة الفرد العادي ستون سنوكا  
يجب ان يعيش الى ثمانين وان ودي ابرز رسال  
له في الحياة في س السبعين  
ويؤكد الاطباء ان الانظمة في الماكمل وحده  
يطيل في العمر عشر سنوات وان المرء اذا اتبع  
القواعد الصحية العامة يعيش الى التسعين  
يجب اذا على الشخص الناجح ان يعمل لندياه  
طاه يعيش ابداه في صحته . يدرس الامراض  
الوراثية في أسرته ويحفظها . والراي ان يتردد  
على طبيب في فترات منتظمة . وحسبنا لو فحصه  
طبيب من طبه شركات التأمين  
العلوم ولقائفة  
الرجل الناجح هو الرجل ذو الثقافة المتجددة  
ويزداد نجاحه تبعا لازدياد معارفه . ويخطى من  
يظن ان اجازات الحاديات كاتبة للنجاح فشهادة  
الدراسة غير شهادة الحياة . ويجب ان يعثر الفرد  
ين انتهاء تعليمه الجامعي مبدأ لعلمة الحقيقي  
والاقل من واصل الدراسة وزاد ما حصله من  
العلوم والمعارف يوما بعد يوم . وطالب العلم لا  
اشبع ولكن كثر لاس يخرج الى الحياة العملية  
قائما بما ناله من تعليم ايام دراسته لا يعني بغير  
قراءة لقص رآخبار الجرائد ولا بجهتد الا للحصول  
على قوته  
وهذا لابد فاشل .  
وترى الكثيرين من لناجحين يدرسون  
مروعات كبرى لا تتصل بمهلم ويمارسونها  
فينجحون نجاحا عظيما . وهذه ظاهرة من  
ظواهر نجاح النظمة فالنفس الوتة لا تقنع  
بما دون النجوم وقد ترى المجاهي والطبيب يجمع  
في الصحافة او الادب او السياسة العامة  
وقد ترقى التعليم في هذا القرن فبعد ان كان  
يقصر في تدريسه على الكتب وحدها اصبح يطبق  
عمليا في معاهد العلم فانتزج بذلك العلم والعمل  
والرجل الذي تعمل به فله فقط او يبدية  
قط هو رجل لن ينجح نجاحا تاما . وتعتبر من  
هذه الوجبة نصف رجل  
فاذا اردت لنجاح في عملك وجب ان يلم  
عقلك بكل دقة فلا تعمل بلا تفكير ولا تفكر  
بلا عمل . ويشترط في الناجح ان يعمل براسه  
وعقله وقلبه وجمته  
- الاخلاق  
الحلق تاج الحياة وعظمة النفس . هو فوز  
الارادة على الهواه

وقد تمنح الفرصة نفسها لغيره فلا يبقى باولا  
البيت والاسرة  
الحياة اليتيمة من الانور الكبير في حياة القرد  
مالها - فهي ان تضاعف قواه وتزيد من همته  
ونشاطه واما ان تذهب بها جيرا  
وانت هذه الحياة - ان افراد الاسرة وطباعهم  
واخلاقهم - يتحول على غير الايام والسنين الى قوة  
عقلية وادبية هائلة . وهذه اما ان تسدق المرء الى  
النجاح دفعا مستمرا واما ان تلقى به الى الخفض  
هذه حقيقة يعلمها عظماء الرجال وفضليات  
النساء في القرن العشرين وستخدمونها في منقذتهم  
الشخصية وهي حقيقة غابت عن الكثيرين فهم لا  
يعرفون ما هي ولا يفوزون بتقيل من مزايا الجملة  
وسر القوة في الرجل الناجح ليست في قلبه  
نقط ولا في ماله وانما تتمكن في قلبه  
وقلب الرجل في منزله  
عز ابراهيم لتكون اسباب نجاحه الى الابد  
كان سكنها كوخا من الحشب احاطه لام  
برعاها وعنايتها فكان مدينا لأكبر شخصية فذة  
عرقها امريكا  
وقد اتج بعضهم ان يبال رجالا من كبا  
في اعمال النجحين وكان صدقها - عن  
اسباب نجاحه فصمت الرجل برهة وانسبسط  
اساريره ثم قال في سكون وتؤدة زوجتي سبب  
نجاحي  
وكان ذلك الصديق انزب - اخلاق الاعاء  
خلط من الشكوك والاستخفاف والمجون - غير  
ان هذا الجواب قد ادهشه لشدة ولم يجب  
وانه الرجل حديثه اقل  
- حفزي الى العمل حيي زوجتي لقد حولت  
منزلي نة ما يحكمها ومهارة واحدة رايها وانا فرف  
الى هذا النعم من تعب جهادي في الحياة فاجد فيه  
الراحة والسلي والنعاة . وما انا الا رجل عادي  
والفضل في قوتي التي تراها يرجع اليها هي لي عطفا  
ومحبتي . والى المردوس الذي انشاته  
ولو اتبع لاح - ان يسال الشخصيات البارزة  
مجتعنا المصلي لعز الكثيرون نجاحهم الى انزجائهم  
او اماتهم وروثهم  
والبيت في الواقع مهد للحياة الاجتماعية ولذلك  
فوق خلق ان يلقي مائة فائقة واهتمام كبير  
وفي البيت وحده تلعب المزااة ادارها في  
الحياة العامة . فهي اما ان تكون نعمة لدوسا او  
قلمة عليه .





# ان الحرارة تؤثر عليكم ولهتم قواكم

## اسبيرين مع قايمل الرون

### ASPIRINE

### USINES DU RHONE

يُهدى الأعصاب  
ويجلب نوماً كافياً

يوجب جميع الصيدليات



خادمه ان يات به فاس ثم امره بالحفر في المكان المين  
في حديقة المنزل وما ان وصل الى عمق نحو متر  
حتى وجد كنز جده الثمين وكان عبارة عن نقود  
ذهبية وخف ومجوهرات ثمينة قدرت قيمتها فيما  
بعد بمبلغ ٢٠.٠٠٠ جنيه

### الارجوحات كوسيلة

لاستعادة الصحة

اصيبت الفتاة لحسنه رتافوس من اهالي  
سات النان في فيرمونت في الولايات المتحدة بمرض  
شديد اضعف صحتها وصبرها هزلته نحيابة وقد  
حاولت ان تسرد صحتها بمختلف الطرق الطبية  
فلم تنجح واخير اشار عليها بعض اصدقائها باستعمال  
الارجوحة في حديقة منزلها كوسيلة لذلك فصارت  
تأرجح كل يوم ساعة في الصباح وساعة قبل الغروب  
دهش «بيتر» بل اكاد يجن من شدة الفرح  
وذهب عنه المرض ونض من قراشه وطاب من  
وتضاعف وزنها

٢٠٠٠٠٠ جنيه

داخل انجيل

كان المستر «بيتر» والترك شغوفاً بقراءة  
الكتب الدينية الى حد كبير وكان يجعلها سلوته في  
اوقات فراغه وحدث ذات مرة انه مرض مرضاً  
شدداً فلم يزل يداود راجح يتسلى بقراءة كتب الدين  
جرباً على عادته ثم تذكر ان في مكتبته نسخة  
قديمة من الانجيل قد ورثها عن جده ولم يفتحها  
ابداً قبل ذلك فامر خادمه باستحضارها  
واخذ المستر «بيتر» والترك «قلب في  
صفحاتها وانه ليعمل ذلك اذا غلب على ورقة مطوية  
فسطها فاذا هي مكتوبة بخط جده وقد جاء فيها:  
«اذا اردت الحصول على ثروتي الكبيرة فاذهب الى  
مكان... هناك تجد ما مضى تحت الاض»  
دهش «بيتر» بل اكاد يجن من شدة الفرح  
وذهب عنه المرض ونض من قراشه وطاب من  
وتضاعف وزنها

### السري في بقاء صفاء البشرة

ان في بولوك احسن مطهر للعدة  
وباستعمال البيرة والافراس منه  
تحف وطاة امراض المعدة والمصران  
من الاسهال والجربان الذي لا يفيد  
فيه الادوية الاخرى وله تأثير حسن  
في المعدة ويكسب شافية الشكل  
ويجلب الهضم ويزيل القبيض، فهو  
نافع ضد ثقل المعدة اثر الاكل النافع  
من الهضم الفاسد وكل الامراض البنية  
بالمعدة والمصران.



يوجد في جميع الصيدليات  
والدعوى العظام  
حفظوا شريعتهم

### القوة لكم بائمة

للموضة البرقية

نشأ عن البرق تيار كهربائي شديد ولكن  
تستفيد منه الانسانية . وقد استطاع احد العلماء  
اخرى معرفة قيمة الموضة الواحدة من ارق فقال  
نها تساوي ٣٠٠ جنيه ولو ممكن الحصول عليها  
وفذرها واستعمالها لحنى العالم من ورائها فائدة  
كبيرة . وقال احد الميكانيكيين ان الموضة الواحدة  
عدها القوة الكافية لتسيير احد القطر السريعة  
مسافة ١٠٠ ميل لو امكن ادخالها

### من اسرار الحى الصيني

في لندن

برغم الجهود الجبارة التي يبذلها وليس لندن  
ورجال ادارة سكوتلند يارد للقضاء على المخازي  
والجرائم المنكرة التي ترتكب في الحى الصيني  
(ص سوسو) في لندن فان تجار المخدرات واصحاب  
اندية القمار واخير الفساد وتجار الرقيق الابيض  
كل هؤلاء لا يزالون يقومون باعمالهم المخزيرة  
دون ان تردعهم سطوة القانون والعقوبات الشديدة  
التي تنزل بزملائهم

ويكاد يكون الحى الصيني في لندن دولة  
مستقلة بذاتها في قلب العاصمة الجزائر البريطانية  
ولا يزال طلاب المتع الرخيصة والشهوات الدنيئة  
واللعون بالمقامرة والممنون على المخدرات  
يتوافدون على «مار» وانديته كل مساء

ولا يتقضي ليلة دون ان تقع في هذا الحى  
حادثة قتل يكتشفها الغموض من اكل ناحية وفي  
امامها البوليس مكتوف الايدي عاجزاً عن ان يبين  
غورها وبكتة حقيقة

اما تجارة الرقيق الابيض في هذا الحى فهي  
قائمة على قدم وساق ولولا التجار وكلاء ومندوبون  
في جميع بلاد انجلترا بل وفي العالم بغيرون بالفتيات  
الضعفات «و» وشعرهن «الى التجار الذين يتولون  
بعد ذلك وزينهن على المدن الكبيرة بعد ان يستبقوا  
منهن اجملهن للعمل في اندية الحى الصيني الليلية .  
وتبع هؤلاء التجار اساليب جنيته في اخضاع  
الفتيات اللواتي يوفعن سوء حظهن في ايديهم فهم  
يمتدحون بالوعود الخلاله فاذا لم يجد ذلك تفعا  
لجوا الى سجنهم على الاذهان على بعض المخدرات  
الافيون والكوكايين والهيرون والمورفين عن  
طريق غير مباشر حتى اذا ما وقعت الفتاة تحت  
تأثير المخدر الملعون استطاع التاجر ان يستبد بها  
ماشاء لانه هو الوحيد الذي يملك امدادها بالمخدر  
فاذا لم تاتع بامره وتفعل كل ما يريد منها منع  
المخدر عنها .

وتوجد في الحى الصيني عصابات لتزوير  
جوازات السفر وامر مزيفي النقود واحط  
النصوص والنصاين والمحتالين وكبار المجرمين  
لمحترفين

ومن عجب ان كثيرين من أبناء وبنات الطبقة  
الراقية يرددون على اندية هذا الحى الموبوء لقضاء  
سهراتهم فيه والاستمتاع بملذاته المحرمة .

### التصوير الفوتوغرافي السريع

تستطيع ان تصور بسرعة اذا انت قصدت  
عمل التصوير مصطفى بوشوشة وهينيك الكائن بناية  
لكوليزي بشارع جول فيري تونس . واليك

الاسعار المعمول بها بذلك المحل  
٨ صور صغيرة معدة لبطاقات الحالة  
المدنية ٢٥٥ الصور حجم كارت  
بوسطال ٢ فرنك - صورة مكبرة  
حجم ٢٤ فوق ٢٦ سانتيمترا ٦  
فرنكات وعلاوة على تلك الاسعار  
الزهيدة فقد اشتهر هذا المحل

بتحضير الصور بسرعة مع الاتقان والقبول الحسن

وحدث منذ عهد قريب ان صيا صغيراً سولت  
له نفسه ان يدخل حديقة قصر آل سيلورث . مع  
ان الكبار كانوا يخافون الاقتراب منه لاعتقادهم انه  
مكون بالقفاريت الاشباح - فلم يكده الغلام  
يسر قليلاً في الحديقة حتى رأى باب القصر يفتح  
ويخرج منه رجل غريب الشكل ذو لحية طويلة .  
فضاف وجعل يعد حتى خرج من الحديقة واخبر  
اهله بما رأى

واجتمع بعض الاهالي وتباحثوا بالعصى  
والنادق واقتحموا باب القصر احتججاً عن هذا  
الشيخ الذي اخاف الغلام . وحينما هم يتحولون  
في ايام القصر غثروا في هو معتم على عياب كبيرة  
ظوها لا يادى الامر معارضة بالواد التي تستعمل  
في البناء ولكن اشد ما كانت دهشتهم عندما فتحوها  
فوجدوها مملوءة بالذئاب النارية والحى والنعف  
الشمسة

وباع الحيسر الحكومة فحضر رجالها  
واستولوا على هذا الكنز الذي يطالب الاهالي اليوم  
بتصميم ١٠٠.٠٠٠

### ١٥ قطارا

محملة بالذهب

اكتنت حكومة الولايات المتحدة في مدينة  
فورت نويس في ولاية كاليفورنيا تحت الارض  
بطريقه خاصة لتخفظ فيها اكبر كميات من الذهب  
ولتكون في مامن من الاصوص المجرمين  
وقد ارسلت الحكومة اخيراً الى هذه المدينة

كمية من الذهب تبلغ قيمتها ١٢ الف مليون جنيه  
واستخدمت نقلها ١٥ قطارا كبيرا . واتخذت  
الاحتياطات اللازمة للمحافظة على هذا المبلغ الكبير  
اتناه نقله خيفة ان تغرب عصابات الارشاد  
واللصوص على القطر المحملة به . فاقامت على  
جانبى طريق السكة الحديدية اكرام الحراس  
المسلحين بالنادق ومسدافع الرشاشة . وجعلت  
المسافة بين الحراس قصيرة

ولم يقتصر امر حراسة هذا المبلغ الكبير  
على اولئك الحراس على جانبى الطريق بل ساهم  
في الحراسة ايضا عدد كبير من مفتشي البوليس  
اسري ورجل مصلحة البريد وبوليس السكة  
الحديد . وقد استقل هؤلاء جميعا القطارات الخمسة  
عشر حتى فورت نويس

وقد الشروع في نقل هذه الكميات الوفيرة  
من الذهب نشرت الصحف الامريكية تصريحا  
لاحد كبار ضباط «بوليس» اشار فيه الى احتياطات  
الشديدة التي اتخذتها الحكومة للمحافظة على هذا  
الذهب . وقال ان كل من تحدته نفسه بالاغارة  
على القطارات التي تحملها ستعرض حتما للقتل  
رميا برصاص الحراس

### الطيار الماريو

اول من فتح باب الاسفار الجوية

اذت الانشاء البرقية منذ ايام خبر وفاة  
الطيار الفرنسي «ويس» باريو . فطويت بموته  
صفحة مجيدة في تاريخ الطيران الذي يعد بحق  
اكبر شهادة على نزوع الانسان في هذا العصر الى  
الارتفاع عن طريق «بحث العلمي» مما ظف ذلك  
من تضحية في سبل الغاية

لقد بلغ تمن تقدم الطيران حتى الان بضع  
مئات من ارواح العلماء وكبار المهتمين وغيرهم  
ممن قدوا انفسهم ضحية رغبة لهدا «فن» القائم  
على اساس علمي ما زال يستزيد من الضحايا غالية  
حتى يستقر على اساس ممكن . وقد كان هذا الفقيه  
في طبيعة من عرضوا انفسهم للخطر لتحقيق تلك  
الغاية النبيلة . فذكان الطيران قبل سبع وعشرين  
سنة اي قبل ان يقوم لويس باريو بمجازفته يقطع  
بحر المانش طائرا في الهواء على متن طائرة صغيرة  
ضيقة في ٣٣ دقيقة لا يه وان يكون الارتفاع  
بالطائرات من الارض الى الجو ثم المبوط بها ثانية  
في مكان قريب . مكان اقام هذا الطار على تلك  
الخطورة على ما كان هاهنا من خط وتشد - النواة  
لتم فن الطيران بخطوات واسعة . اذ لم يحض  
عليها ثم في بشرة منه حتى قطع «طار» الامر يكي  
لدبرج المحيط الاط-نطقي طائرا وما زالت  
الخطوات الواسعة التي رقى بها رواد الجو تدب  
الماريو بخطوته الجريئة الاولى

### الاثر عند الانجليز

اضرب خمسة آلاف صانع الانجليزية احتجاجا  
على الاوقات الاضائية التي كان يطالب اليهم ان  
شغلوا فيها علاوة على ايامهم البومى على الرغم من  
انهم يتولون عنها اجورا كبيرا وذلك لانهم وجدوا  
ان ٢٥٠ عملا من زملائهم اصحوا لا يجدون عملا  
يرتقون منه فضلا وان يلتحق هؤلاء العمال بهذه  
اصابع وشتت سوا تلك الساعات الاضائية وبذلك  
يفتح سبيل العمل امامهم بفضل ما بذله اخوانهم  
من تضحية

### يبحثون عن عفييت

فيغثرون على عث من الذهب

ظلت اسرة سيلورث تقيم في قصرها الاثني  
بمقاطعة يوركشير اعواما عدة . وقد ورثت  
الاسرة هذا القصر عن مؤسسها الكبير السير  
«بيجامن» سيلورث . واخذ اولاده واحفاده  
يتوافدون على السكن فيه من بعدة حتى عام ١٨٨٢  
حيث رأى حفيده الاكبر «هنري» سيلورث ان  
يجبر هذا العصر ويقيم في مسكن متواضع . رغبة  
في الاقتصاد في النفقات

ولا عجب فقد كان هذا الحفيد مثالا للشج  
رغم غناه الفاحش . وعاش الشطر الاكبر من  
حياته اعزب خوفا من ان تكلفه زوجته واولاده  
مالا كثيرا . ثم اقدم على الزواج في اواخر ايامه .  
ولكن «لحسن حظ» ماتت زوجته بعد الزواج  
باربعة اشابيع . وعندئذ عاد الحفيد المبعطل الى قصر  
جده واقام فيه حتى ادركه الوفاة

وظل القصر الكبير مهجورا بعدة فلم يسكنه  
احد . وخيت عليه الرهبة والوحشة واستطالت  
اهجاءه . انته الكبيرة حتى حجت بناءه عن المارن  
في الطريق العام



**حسن الاسنان مشتق من الدانتول**

الدانتول سواء كان ماء او عينا او غيره اوصا بونا، هو الدواء الصالح لتنظيف الاسنان، مع رائحة معطرة. اسفنج على منبرج معل يستور والسبيك، فهو صالح للالغاب وفي بضعة ايام يبيض الاسنان بياضا مشرقا وينقى التنفس خصوصا لشاى الدخان، كما انه بعد استعماله يجد الانسان بفيه هواء باردا لذيذا مستقرا



# Dentol

يوجد الدانتول بكافة الذايا المحسنة التي تبغ الروائح وكافة الصيدليات والمستودع بميزون فريز نهج جاكوب عدد ١٩ بباريس - اقطع هذا الاعلان وارسله الى دار فريز وضع تيري ٥٠٠ م واوضح عنوانك ترسل اليك مشطرة من الدانتول

**تذاكر السفر الى فرنسا**

وقطع تذاكر الرتل من نائب شركة

ب - ل - م

**P. L. M.**

نهج جول فيري عدد ٦٥ تونس

**شركة الطيران في تونس**

ان شركة الطيران « اير فرانس » التي تقوم بنقل المسافرين بين تونس وفرنسا قد شتهرت بقوة طائراتها والمحافظة على راحة المسافرين قد ادخلت عدة تحسينات على طائراتها بحيث اصبح السفر على طريق الجو بواسطتها مفضلا على غيره من الطرق فاقصدوا محل الشركة او خابروها نهج جول فيري عدد ٦٥ تليفون رقم ٤٩٠٠

Air France Tél 49-60  
Avenue Jules - Ferry 46

### الهادي الشرقي

الحلاق نهج الحلفاوين عدد ١٠٠

م. روف بيع احسن المستحضرات المستخرجة من معامل دار جيس وهو سوسج الجملة والفضل الفلتوكس ورشانات الفلتوكس وساورن منطلق الاسنان جيس وشببات الاسنان بمحله نهج الحلفاوين عدد ١٠٠ تونس

### صيدلية البحرية

شارع باريز عدد ٢ تونس تليفون رقم ١٢٠

ج - ماقبال - المذكور في الطب والصيدلاني من الطبقة الاولى من كلية باريس محرز على الدرجة الاولى في المستشفيات ادوية من حسن المعامل الأوروبية - اختصاصات فرنسية واجنية - شكفل بحمل الادوية الى المحلات

Pharmacie de la Marine  
Avenue de Paris

**نصيحة للنساء**

جميع الامراض التي تتألم منها المرأة سببها فساد دورة الدم. فاداك الدم يدور كما ينبغي فالصحة حسنة والاعصاب والمعدة والقلب والكلى والرأس لا يضر فيها الدم ولا يتسبب لها آلام

لحفظ الجسم في حالة حسنة يلائم ان تستعملوا في اوقات منظمة

**JOUVENCE DE L'ABBE SOURY**

**جوفالينس ابي سوري**

وهو الدواء الوحيد الذي يعيد الدم والمعدة والاعصاب لانه ينظم دورة الدم، ويمنعه من الاختصار يوجد بجميع الصيدليات

ثم الزجاجة من السائل والحبوب 10 و 60

اطلبوا دائما الماركة الحقيقية التي عليها صورة الابي سوري والتوقيع الأحمر لا يقوّم مقامه اي دواء

**ان الصبر يعطي الدم**

**فقر في الدم**

**استعملوا مشروب ديشيان**

**محدد الدم ومعطي القوة - الدواء الوحيد الذي تخضع عليه الاطباء - اطلبوه من جميع الصيدليات**

**Sirap de DESCHIENS**

## بنك

التعاقد المالي التونسي نهج القصبة عدد ٢٠٨ تونس

ان هذا البنك هو احسن مصرف اهلي ساعدوا ضد التجار الذين لا يتعاملون المالية وغير ذلك من انواع الاعمال مع الاستعداد اتمام الاعمال التي تقوم بها سائر السوك من تصريف الحوالات واستخلاصها وتأمين الاموال ارباح مستمرة وبها السرية البضا او صرفا مع المعاملة والمعاملة سنة

**استعملوا**

**غبرة فليتوكس**

**لقتل البق والتوتية والخنافس**



ان دار فليتوكس قد استحضرت غبرة لقتل البق، شقوق الاسرة وغيرها وقتل الخنافس والتوتية وجميع الحشرات، تباع هذه الغبرة في علب كافض بسعر زهيد جدا، وتباع ايضا بالميزان بحيث كل الناس تقدر اقتنائها

### مبيد البق

لقد استحضرت دار فليتوكس الشهيرة هذا العام مادة جديدة للقضاء على البق قضاء مبرما حيث يتفائل مفعولها في شقوق الاسرة وسائر اناث البيوت، ويبيد ليس فقط ذات الحشرات بل يقضي على بعضها من اصله، وقد اطلقت عليه اسم:

« انشتي بينا » فليتوكس

يوجد بكافة المحلات - المستودع - نهج مديري عدد ٥٠ تونس

### Au Colisée

**نحس في الكواكبي**

هذا الاسبوع

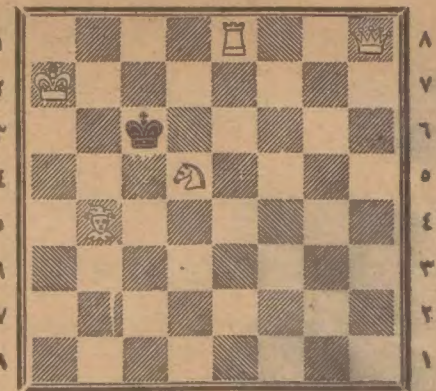
صحة

اعظم فيلم مدهش يعرض عليكم

### اسبوع عيمة الشطرنج

لغز رقم ٤٠ وضع (كاومبي) عن محلة قو

رم حم فم و قو حورو



الايض يلعب ويكسب في لعبتين

Problème n° 40 M. Colombier

Mat en 2 coups ( Vu )

الشطرنج في العالم

واقفنا انباء « وتيقنا » الاخيرة بوجود بطل العالم - اوف - في المكان الاول بين المتسابقين وبطل العالم السابق - الحين - يحتل الرتبة الثامنة. هذه نتيجة جزئية حصلت بعد الدورة الثامنة وعند صدور هذا العدد من الزمان تكون المسابقة قد انتهت وفي العدد القادم نعطي تفاصيل واقية عن المسابقة كما ان حسب عاداته

سينشر الزمان قبل غدا « اهم ادوار هاته المسابقة انتصر اللاعب ( فين ) في مسابقة « زاندفورت » هولاندا وذلك امام بطل العالم « اوف » وهذه بوادر تدل دلالة واضحة على احقية الشباب واهليته للحصول على بطولة العالم

### نوادير

حكيم ان بعض الماوك كان في الشطرنج حاذقا محي الافكار يجلب اليه كل من سمع بمهارته فيه ولو من بعيد الاقارار فيظهر عليه على جميع الواقدين عليه ويظهر فكره افكار الواردين عليه فقدم عليه في يوم من الايام رجل في اطمار (تياب) بالية يمشي في نعل محسرة ببناءه منها ادية فقال

استاذنوا الي على الامير بقصد الحضور على الرقعة لاريه من شطرنج فيها قد اركمه فاحتقروا لدعامته واستصغروا لشأته لكن رفعوا الى الامير امره واقظروا فيه تيهه وامره فامر بادخاله عليه واشتد عليه لعديه فلما قارب الى حضره اخذ نعله واودعه في حبيب جبهه فقال له الملك الم تامن اغتافنا على نعلنا يساوي درهمين ولا تستر من خلمها اهاما فقال ايد الله الامير وبلغه كل مراما حثك حتى طلقت المرأة وبعت الغلام وليس لي شاغل لان غير هذا العمل فصعته في حرز الحفظ حتى انقصر من كل شغل فلمتبع الامير من ملاعبته وخشى من مغالبتها لاستقراغ باله وتبديد اشغاله

الى القراء

نحن في حاجة اكيدة الى كتاب جبرائيل قصرة بك « التعبئة في الشطرنج » فمن كان لديه فليخبر مع المحرر

جميع المخابر - ترسل عنوانكم ودية بن الامين نابل

Pour tout ce qui concerne cette rubrique, écrire à Hamouda Lamine Nabeul

### احذروا ان تذهبوا لغير

مخافة جان بورج

نهج - ان شارل رقم ٤ بتونس - تليفون ١٠٠٠٠ حيث تجدون جميع كراسر الاطفال المعدة للركوب بداخل المنزل والتنزه في الهواء الطلق وجميع مواد الراحة كراه آلات وزن الرضيع وقد وردت لذلك المحل كمية وافرة من المواد العصرية لعام ١٩٣٦ بارخص الامان كما تباع المواد القديمة من قبل ١٩٣٦ باسقاط عظيم

مدير الجريدة وصاحب امتيازها محمد بنيس  
المطبعة التونسية